

God Blessed Texas

Choreographie: Shirley K. Batson

Beschreibung:	32 count, 2 wall, beginner line dance
Musik:	God Blessed Texas von Little Texas
Hinweis:	Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs

Step, touch, back, touch 2x

- 1-2 Schritt nach schräg links vorn mit links - Rechten Fuß neben linkem auftippen
- 3-4 Schritt nach schräg rechts hinten mit rechts in die Ausgangsposition - Linken Fuß neben rechtem auftippen
- 5-6 Schritt nach schräg links hinten mit links - Rechten Fuß neben linkem auftippen
- 7-8 Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts in die Ausgangsposition - Linken Fuß neben rechtem auftippen

Stomp, stomp, slap, slap, knee-roll r + l

- 1-2 Linken Fuß schräg links vorn aufstampfen - Rechten Fuß rechts neben dem linken aufstampfen, etwa schulterweit auseinander
- 3-4 Mit der rechten Hand auf das rechte Knie klatschen, Hand bleibt dort - Mit der linken Hand auf das linke Knie klatschen, Hand bleibt dort
- 5-6 Rechtes Knie 2x rechts herum kreisen lassen
- 7-8 Linkes Knie 2x links herum kreisen lassen

Vine r + l

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen
- 3-4 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auftippen
- 5-8 Wie 1-4, aber spiegelbildlich nach links

Step, scoot 3x turning ½ r, step, scoot 2x, step

- 1 Schritt nach vorn mit recht
- 2-4 Linkes Knie anheben, 3x auf dem rechten Ballen nach vorn rutschen, dabei eine ½ Drehung nach rechts ausführen (6 Uhr)
- 5 Schritt nach vorn mit links
- 6-7 Rechtes Knie anheben und 2x auf dem linken Ballen nach vorn rutschen
- 8 Schritt nach vorn mit rechts

Wiederholung bis zum Ende