

Hell Ya

64 count / 2-wall / Beginner, Intermediate



Choreographie:

Liz O'Sullivan

10/2004

Musik:

Redneck Woman

Gretchen Wilson

Toe struts X 4

- 1, 2 Rechte Fußspitze vorne aufsetzen und rechte Ferse absetzen
- 3, 4 Linke Fußspitze vorne aufsetzen und linke Ferse absetzen
- 5, 6 Rechte Fußspitze vorne aufsetzen und rechte Ferse absetzen
- 7, 8 Linke Fußspitze vorne aufsetzen und linke Ferse absetzen

Full monteray turn

- 1, 2 Rechte Fußspitze rechts auftippen und $\frac{1}{2}$ Rechtsdrehung auf LF & RF zum LF heransetzen
- 3, 4 Linke Fußspitze links auftippen und LF neben RF absetzen
- 5, 6 Rechte Fußspitze rechts auftippen und $\frac{1}{2}$ Rechtsdrehung auf LF & RF zum LF heransetzen
- 7, 8 Linke Fußspitze links auftippen und LF neben RF absetzen

$\frac{1}{4}$ turning jazzbox X2

- 1, 2 RF vor dem LF kreuzen und LF Schritt zurück
- 3, 4 $\frac{1}{4}$ Rechtsdrehung auf LF & RF Schritt nach rechts und LF neben RF absetzen
- 5, 6 RF vor dem LF kreuzen und LF Schritt zurück
- 7, 8 $\frac{1}{4}$ Rechtsdrehung auf LF & RF Schritt nach rechts und LF neben RF absetzen

Extended lock step, stomp, stomp, clap

- 1, 2 RF Schritt schräg rechts vorwärts und LF hinter dem RF einkreuzen
- 3, 4 RF Schritt schräg rechts vorwärts und LF hinter dem RF einkreuzen
- 5, 6 RF Schritt schräg rechts vorwärts und LF neben RF aufstampfen
- 7, 8 LF neben RF aufstampfen und Halten & klatschen

Extended lock step, stomp, stomp, clap

- 1, 2 LF Schritt schräg links vorwärts und RF hinter dem LF einkreuzen
- 3, 4 LF Schritt schräg links vorwärts und RF hinter dem LF einkreuzen
- 5, 6 LF Schritt schräg links vorwärts und RF neben LF aufstampfen
- 7, 8 RF neben LF aufstampfen und Halten & klatschen

Grapevine $\frac{1}{2}$ turn, heels, toes, heels, hold

- 1, 2 RF Schritt nach rechts und LF hinter dem RF kreuzen
- 3, 4 RF Schritt nach rechts mit $\frac{1}{2}$ Rechtsdrehung und LF neben RF absetzen
- 5, 6 Beide Fersen nach links drehen, absetzen und beide Fußspitzen nach links drehen, absetzen
- 7, 8 Beide Fersen nach links drehen, absetzen und Halten

Heel switches X 4 turning $\frac{1}{2}$ turn left.

- 1, 2 Rechte Ferse vorne auftippen und RF neben LF absetzen
- 3, 4 $\frac{1}{4}$ Linksdrehung auf RF & linke Ferse vorne auftippen und LF neben RF absetzen
- 5, 6 Rechte Ferse vorne auftippen und RF neben LF absetzen
- 7, 8 $\frac{1}{4}$ Linksdrehung auf RF & linke Ferse vorne auftippen und LF neben RF absetzen

Rocking chair, pivot ½ turn X 2

- 1, 2 RF Schritt vorwärts (LF etwas anheben) und Gewicht zurück auf LF
- 3, 4 RF Schritt zurück (LF etwas anheben) und Gewicht vor auf LF
- 5, 6 RF Schritt vorwärts und ½ Linksdrehung auf den Fußballen (Gewicht LF)
- 7, 8 RF Schritt vorwärts und ½ Linksdrehung auf den Fußballen (Gewicht LF)

Tanz beginnt wieder von vorne

www.bald-eagle.de

26.03.2008