

Bad Girls On The Ranch

Choreographie: Greywolf & Wiya Wambli

Beschreibung: 32 count, 4 wall, intermediate line dance

Musik: **Burn Me Down** von Tim Murphy,

Shooter von Rednex

Hinweis: Der Tanz beginnt nach 32 Taktschlägen mit dem Einsatz des Gesangs

Back 2, step, touch, step, close, heel bounces

- 1-2 2 Schritte nach hinten (l - r)
- 3-4 Schritt nach vorn mit links - Rechte Fußspitze neben linkem Fuß auftippen
- 5-6 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen
- &7&8 Hacken 2x anheben und senken

Touch, close r + l, heel, close, touch back, close

- 1-2 Rechte Fußspitze neben linkem Fuß auftippen (Knie nach innen drehen) - Rechten Fuß an linken heransetzen
- 3-4 Linke Fußspitze neben rechtem Fuß auftippen (Fußspitze nach innen drehen) - Linken Fuß an rechten heransetzen
- 5-6 Rechte Hacke vorn auftippen - Rechten Fuß an linken heransetzen
- 7-8 Linke Fußspitze hinten auftippen - Linken Fuß an rechten heransetzen

Vine r turning ¼ r, back 3, hitch

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen
- 3-4 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (3 Uhr) - Linken Fuß hinter rechtem anheben und mit der rechten Hand an den Stiefel klatschen
- 5-8 3 Schritte nach hinten (l - r - l) - Rechtes Knie anheben

Rock forward 2x, step, pivot ½ l, stomp, stomp

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3-4 Wie 1-2
- 5-6 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (9 Uhr)
- 7-8 Rechten Fuß neben linkem aufstampfen - Linken Fuß neben rechtem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)

Wiederholung bis zum Ende