

# YOU CAN HAVE HIM

Choreo: Mario & Lilly Hollnsteiner

Music: You Can Have Him Jolene by Chapel Heart

Typ: Intermediate / 64 Counts / 2 Wall / 1 Restart



## **SECT-1 2x HEEL STRUT FWD, ROCK STEP FWD, ½ TURN R, HOLD**

- 1 – 2 RF Ferse vorne auf tippen – Ferse senken
- 3 – 4 LF Ferse vorne auf tippen – Ferse senken
- 5 – 6 RF Schritt nach vor – Gewicht retour auf LF
- 7 – 8 ½ Rechtsdrehung dabei RF Schritt vor - Halten

## **SECT-2 STEP, ½ TURN R, STEP, SCUFF, STEP DIAG, SCUFF, STEP DIAG, SCUFF**

- 1 – 2 LF Schritt vor – ½ Rechtsdrehung
- 3 – 4 LF Schritt vor – RF Scuff
- 5 – 6 RF Schritt vor – LF Scuff
- 7 – 8 LF Schritt vor – RF Scuff

## **SECT-3 SIDE, KICK, BACK ROCK, SIDE, KICK, BACK ROCK**

- 1 – 2 RF Schritt nach rechts – LF Kick vor
- 3 – 4 LF Schritt zurück – Gewicht vor auf RF
- 5 – 6 LF Schritt nach links – RF Kick vor
- 7 – 8 RF Schritt zurück – Gewicht vor auf LF

## **SECT-4 2x ½ TOE STRUT TURN L, BACK ROCK, STOMP, STOMP**

- 1 – 2 RF Spitze vorne auf tippen – ½ Linksdrehung dabei Ferse senken
- 3 – 4 LF Spitze hinten auf tippen – ½ Linksdrehung dabei Ferse senken
- 5 – 6 RF Schritt zurück – Gewicht vor auf LF
- 7 – 8 RF Stomp neben LF – LF Stomp neben RF\*

## **SECT-5 WEAVE RIGHT, SIDE ROCK, ½ TURN R, STOMP UP**

- 1 – 2 RF Schritt nach rechts – LF hinter RF kreuzen
- 3 – 4 RF Schritt nach rechts – LF vor RF kreuzen
- 5 – 6 RF Schritt nach rechts – Gewicht retour auf LF
- 7 – 8 ½ Rechtsdrehung dabei RF Schritt nach rechts – LF Stomp neben RF

## **SECT-6 SIDE, BEHIND, ¼ TURN L, ¼ TURN L HOOK, ¼ TURN L, ¼ TURN L HOOK, STEP FWD, HOOK**

- 1 – 2 LF Schritt nach links – RF hinter LF kreuzen
- 3 – 4 ¼ Linksdrehung dabei LF Schritt nach vor – ¼ Linksdrehung dabei RF Hook hinter LF
- 5 – 6 ¼ Linksdrehung dabei RF Schritt zurück – ¼ Linksdrehung dabei LF Hook vor RF
- 7 – 8 LF Schritt vor – RF Hook hinter LF

## **SECT-7 TOUCH, TOUCH, KICK, KICK, HEEL, HEEL, FLICK, SCUFF**

- 1 – 2 RF Spitze hinter LF auf tippen – RF Spitze rechts auf tippen
- 3 – 4 RF Kick diagonal links vor – RF Kick diagonal rechts vor
- + 5 RF an LF heransetzen - LF Ferse vorne auf tippen
- + 6 LF an RF heransetzen – RF Ferse vorne auf tippen
- + 7 - 8 RF an LF heransetzen – LF Flick zurück – LF Scuff

## **SECT-8 STOMP, STOMP, HEEL FAN, SIDE ROCK, FULL TURN L, SCUFF**

- 1 – 2 LF Stomp vor – RF Stomp (Gewicht RF)
- 3 – 4 Beide Fersen auseinander und wieder zur Mitte drehen
- 5 – 6 LF Schritt nach links – Gewicht retour auf RF
- 7 – 8 1 ganze Linksdrehung dabei LF mitnehmen und Schritt vor – RF Scuff

**\*RESTART: in der 4. Wand nach Sect- 4**