

# STOMPIN IT OUT

---

Type: 32 count, 4-wall, beginner line dance

## stomps, claps r

- 1 Rechten Fuß rechts aussen aufsetzen
- 2 Rechten Fuß anheben, dabei klatschen
- 3-4 wie 1-2
- 5 aufstampfen mit Rechtem Fuß
- 6 aufstampfen mit Linkem Fuß
- 7-8 klatschen

## stomps, claps l

- 1 Linken Fuß links aussen aufsetzen
- 2 Linken Fuß anheben, dabei klatschen
- 3-4 wie 1-2
- 5 aufstampfen mit Linkem Fuß
- 6 aufstampfen mit Rechtem Fuß
- 7-8 klatschen

## slides left, butterfly 2x

- 1 Schritt nach vorne mit Rechtem Fuß
- 2 Linken Fuß an Rechten heranziehen
- 3-4 wie 1-2
- 5 beide Hacken nach aussen drehen
- 6 beide Hacken wieder zusammenführen
- 7-8 wie 5-6

## vines r + l

- 1 Schritt nach rechts mit rechts
- 2 Linken Fuß hinter rechten kreuzen
- 3 Schritt nach rechts mit rechts
- 4 Linken Fuß neben rechtem auftippen
- 5-7 wie 1-3, aber spiegelbildlich nach links
- 8 Linken Fuß neben rechtem auftippen, dabei ¼ Drehung nach links

## Musikvorschläge:

- **Mercury Blues – Alan Jackson**  
*Album "Alan Jackson Greatest Hits" – 1995 (Arista)*
- **Barry Upton – Shootin from the hip**