

ROMEO

Type: 40 count, 4-wall, beginner line dance

Vines r + l

- 1 Schritt nach rechts mit rechts
- 2 Linken Fuß hinter rechten kreuzen
- 3 Schritt nach rechts mit rechts
- 4 Linken Fuß neben rechtem auftippen
- 5-8 wie 1-4, aber spiegelbildlich nach links

360 turn r + l

- 1-4 eine komplette Drehung rechts
- 5-8 eine komplette Drehung links

3 steps back, touch, step, slide, step, slide

- 1-3 3 Schritte zurück r - l - r
- 4 Linken Fuß neben rechtem auftippen
- 5 Schritt nach vorn mit links
- 6 Rechten Fuß an linken heranziehen
- 7 Schritt nach vorn mit links
- 8 Rechten Fuß an linken heranziehen

wiggle r + l, wiggle around

- 1-2 wiggle rechts
- 3-4 wiggle links
- 5-6 wiggle im Kreis
- 7-8 wiggle im Kreis

heel taps, toe taps

- 1-2 rechter Hacken vorne auftippen
- 3-4 rechte Fußspitze hinten auftippen

3 taps, ¼ turn

- 1 rechten Fuß nach vorne aufsetzen
- 2 rechten Fuß nach rechts aufsetzen
- 3 rechten Fuß nach hinten aufsetzen
- 4 ¼ Drehung nach links

Musikvorschläge:

- **Romeo – Dolly Parton & Billy Ray Cyrus**
Album "I will always love you" – 1996 (Columbia)
- **I feel lucky – Mary Chapin Carpenter**
Album "Country Dance Super Hits" – 1995 (Columbia)
- **Cleopatra (Queen of denial) – Pam Tillis**
Album "Homeward looking angel" – 1992 (Arista)
- **I'm gonna getcha good – Shania Twain**
Album "UP!" – 2003 (Mercury Records)