

Little White Church

32 count / 2-wall
Intermediate



Choreographie:

Nathalie Di Vito

11/2010

Musik: Little White Church by Little Big Town

[Video 1](#)

[Video 2](#)

[Video 3](#)

Intro: Beginne beim Gesang

Swivels, heel, hook, heel, close ¼ turn, heel, close, heel

- 1&2 RF Spitze nach rechts drehen - RF Hacke nach rechts drehen - RF Spitze nach rechts drehen
3&4 RF Spitze nach links drehen - RF Hacke nach links drehen - RF Spitze nach links drehen
5& RF Hacke vorne auftippen - RF heben und vor dem linken Schienbein kreuzen
6& RF Hacke vorne auftippen - ¼ Drehung links und RF an linken heransetzen
7&8 LF Hacke vorne auftippen - LF an rechten heransetzen - RF Hacke vorne auftippen

Restart: Im 6. Durchgang beginne hier wieder von vorne

Vaudeville, stomp, slaps ¼ turn l, stomp

- &1 RF kleiner Schritt zurück - LF vor rechten kreuzen
&2 RF Schritt nach rechts - LF Hacke links vorne auftippen
&3 LF an rechten heransetzen - RF vor linken kreuzen
&4 LF Schritt nach links - RF Hacke rechts vorne auftippen
5 RF vorn aufstampfen
6 LF hinter rechten kreuzend heben/mit rechter Hand auf den Stiefel schlagen
7 LF nach links schwenken/mit linker Hand auf den Stiefel schlagen
& ¼ Drehung links und LF vor rechten schwingen/mit rechter Hand auf den Stiefel schlagen
8 LF neben rechtem aufstampfen

Scuff r, stomp r, heel swivel, coaster step, full turn r

- 1-2 RF Hacke nach vorne über den Boden streifen - RF vorn aufstampfen
3&4 beide Hacken nach außen - innen - zur Mitte drehen
5&6 RF Schritt zurück - LF heransetzen - RF kleinen Schritt vor
7-8 ½ Drehung rechts und LF Schritt zurück - ½ Drehung rechts und RF Schritt vor

Rock step l, step ¼ turn l, syncopated jazz box ¼ turn r, step, stomp, rock back, stomp

- 1&2 LF Schritt vor - Gewicht zurück auf RF - ¼ Drehung links und LF Schritt nach links
3&4 RF vor linken kreuzen - LF Schritt zurück - ¼ Drehung rechts und RF Schritt nach rechts
5-6 LF Schritt vor - RF neben linkem aufstampfen
7&8 RF Schritt zurück - Gewicht vor auf LF - RF neben linkem aufstampfen

Tanz beginnt wieder von vorne

Brücke: Am Ende des 1. und 3. Durchgangs 1 x, am Ende des 7. Durchgangs 2 x

Applejacks (l-r-l-l, r-l-r-r)

- 1& LF Spitze und RF Hacke nach links - wieder zurück drehen
2& LF Hacke und RF Spitze nach rechts - wieder zurück drehen
3& LF Spitze und RF Hacke nach links - wieder zurück drehen
4& wie 3&
5& RF Spitze und LF Hacke nach rechts - wieder zurück drehen
6& RF Hacke und LF Spitze nach links - wieder zurück drehen
7& RF Spitze und LF Hacke nach rechts - wieder zurück drehen
8& wie 7&

Zur Vereinfachung können die Applejacks durch Swivets ersetzt werden

Dank an Marie-Luise für die Zurverfügungstellung der Tanzbeschreibung.

