

K D Cha

32 count, 4 wall, beginner line dance

Choreographie: Kate Sala & Daniel Whittaker

Musik: I'm Doing Alright Jacob Lyda



Hinweis: Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen

1-8 SIDE. BEHINDE, 1/4 TURN R, STEP, PIVOT 1/2 R, 1/2 TURN R, LOCK SHUFFLE BACK

- 1-2 RF nach re, LF hinter RF kreuzen
3-4 1/4 R Drehung und RF vor - LF vor 3:00
5-6 1/2 R Drehung auf beiden Ballen (Gewicht RF) - 1/2 R Drehung und LF zurück 3:00
7&8 RF zurück - LF über RF einkreuzen und RF zurück (R-L-R)

9-16 ROCK BACK, LOCK SHUFFLE FWD, SIDE, CLOSE, BACK, CHASSE L

- 1-2 LF zurück, RF etwas anheben - Gewicht zurück auf RF
3&4 LF vor - RF hinter LF einkreuzen und LF vor (L-R-L)
5-6-7 RF nach re- LF an RF heransetzen - RF zurück
8&1 LF nach li - RF an LF heransetzen und LF nach li (L-R-L)

17-24 CROSS ROCK, CHASSE R & 1/4 TURN R, POINT, TOUCH ACROSS, POINT

- 2-3 RF über LF kreuzen, LF etwas anheben - Gewicht zurück auf LF
4&5 RF nach re- LF an RF heransetzen, 1/4 R Drehung und RF vor (R-L-R) 6:00
6-8 li FSpz li auftippen – li FSpz vor RF gekreuzt re auftippen – li FSpz li auftippen

25-32 BEHINDE, SIDE ROCK, BEHINDE & 1/4 TURN L STEP, PIVOT 1/2 L, STEP, PIVOT 1/2 L

- 1-3 LF hinter RF kreuzen – RF nach re, LF etwas anheben - Gewicht zurück auf LF
4 RF hinter LF kreuzen
&5-6 1/4 L Drehung, LF vor und RF vor - 1/2 L Drehung auf beiden Ballen, (Gewicht LF) 9:00
7-8 RF vor - 1/2 L Drehung auf beiden Ballen, (Gewicht LF) 3:00

Tanz beginnt wieder von vorne + lächeln !

RB www.buffalo-dancers.ch

Workshop Unterwasser 2013