# I Got A Problem

5-6

Choreographie: Amund Storsveen

Beschreibung: 32 count, 4 wall, improver line dance; 1 restart, 0 tags

Musik: I Got A Problem von Drake Milligan Hinweis: Der Tanz beginnt nach 8 Taktschlägen

## S1: Side, close, chassé r, rock across, chassé I turning 1/4 I

1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen

3&4 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts

5-6 Linken Fuß über rechten kreuzen - Gewicht zurück auf den rechten Fuß

7&8 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen, ¼ Drehung links herum und Schritt nach

vorn mit links (9 Uhr)

(Hinweis: In der Beschreibung bei Copperknob fehlt die ¼ Drehung links herum, dafür dreht man auf 'S2, 2' nur eine ¼ Drehung rechts herum; in den meisten Videos wird es so getanzt, wie hier beschrieben; am Ende wird S1 in jedem Fall so getanzt wie beschrieben)

(Ende: Der Tanz endet hier in der 9. Runde - Richtung 12 Uhr; zum Schluss 'Schritt nach vorn mit rechts')

#### S2: Cross, ½ turn r, shuffle back turning ½ r, rock forward, coaster cross

1-2 Rechten Fuß über linken kreuzen - ½ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links (3 Uhr)

3&4 % Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen, %

Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (9 Uhr) Schritt nach vorn mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß

7&8 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und linken Fuß über rechten kreuzen

#### S3: Rock side, behind-side-cross, rock side, sailor step turning 1/4 I

1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß

3&4 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links und rechten Fuß über linken kreuzen

5-6 Schritt nach links mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß

7&8 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - ¼ Drehung links herum, rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links (6 Uhr)

(Restart: In der 6. Runde - Richtung 9 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)

## S4: Step, pivot ¼ I, cross, ¼ turn r, ½ turn r, ¼ turn r, rock behind

1-2 Schritt nach vorn mit rechts - ¼ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (3 Uhr)

3-4 Rechten Fuß über linken kreuzen - ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links (6 Uhr)

5-6 ½ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts - ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach links mit links (3 Uhr)

7-8 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Gewicht zurück auf den linken Fuß

### Wiederholung bis zum Ende

Aufnahme: 24.04.2024; Stand: 21.10.2024. Druck-Layout ©2012 by Get In Line (www.get-in-line.de). Alle Rechte vorbehalten.