

Gone to Kentucky



Choreographie: Fatima Ouhibi

Beschreibung: 32 counts, 4 wall, 2 restarts, intermediate line dance

Musik: **Gone to Kentucky** von July Ingram

Heel grind r, heel grind l, rock step r, step back r, stomp l

1 - 2 Rechte Hacke vorn aufsetzen und dabei von links nach rechts drehen, Fuß absetzen

3 - 4 Linke Hacke vorn aufsetzen und dabei von rechts nach links drehen, Fuß absetzen

5 - 6 Rechten Fuß vorwärts, Gewicht zurück auf linken Fuß

7 - 8 Rechten Fuß rückwärts, linken Fuß daneben aufstampfen

¼ step turn l, stomp r, stomp l, grapevine r, stomp up l

1 - 2 Rechten Fuß vorwärts, ¼ Drehung über links

3 - 4 Rechten Fuß aufstampfen, linken Fuß aufstampfen

5 - 6 Rechten Fuß nach rechts, linken Fuß dahinter kreuzen

7 - 8 Rechten Fuß nach rechts nach rechts, linken Fuß daneben aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)

Restart in der 7. Runde (3 Uhr)

Kick l, hook l, kick l, stomp up l, rock-back with kick l, stomp r, stomp up l

1 - 2 Linken Fuß nach vorn kicken (deutlich), linken Fuß vor rechtem Schienbein kreuzen

3 - 4 Linken Fuß nach vorn kicken (deutlich), linken Fuß neben rechtem Fuß aufstampfen

5 - 6 Auf rechten Fuß zurückspringen, dabei linken Fuß nach vorn kicken (deutlich), linken Fuß absetzen

7-8 Rechten Fuß aufstampfen, linken Fuß aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)

Restart in der 12. Runde (12 Uhr)

Back slide r, stomp l, hold, ½ twist turn l, stomp l, stomp up r

1 - 2 Rechten Fuß einen langen Schritt zurück, dabei den linken Fuß nachziehen

3 - 4 Linken Fuß aufstampfen, halten

5 - 6 Rechten Fuß weit über linken Fuß kreuzen und ½ Drehung links (6Uhr)

7 - 8 Linken Fuß aufstampfen, rechten Fuß aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)

Wiederholen bis zum Ende