

Get Down The Fiddle

Choreographie: Micaela Svensson Erlandsson

Beschreibung: 32 count, 2 wall, beginner line dance
Musik: **Louisiana Saturday Night** von Robert Mizzel
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 32 Taktschlägen



Side, cross, side, kick, side, cross, side, hitch

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß über rechten kreuzen
- 3-4 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß nach schräg links vorn kicken
- 5-6 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß über linken kreuzen
- 7-8 Schritt nach links mit links - Rechtes Knie anheben

Step, touch/clap, back, touch/clap, back, touch/clap, step, touch/clap (K-steps)

- 1-2 Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auftippen/klatschen
- 3-4 Schritt nach schräg links hinten mit links - Rechten Fuß neben linkem auftippen/klatschen
- 5-6 Schritt nach schräg rechts hinten mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auftippen/klatschen
- 7-8 Schritt nach schräg links vorn mit links - Rechten Fuß neben linkem auftippen/klatschen

Step, lock, step, scuff, step, pivot 1/2 r, step, scuff

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß hinter rechten einkreuzen
- 3-4 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen
- 5-6 Schritt nach vorn mit links - 1/2 Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (6 Uhr)
- 7-8 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen

Toe strut forward r + l, kick, close, stomp, hold

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts, nur die Fußspitze aufsetzen - Rechte Hacke absenken
- 3-4 Schritt nach vorn mit links, nur die Fußspitze aufsetzen - Linke Hacke absenken
- 5-6 Rechten Fuß nach vorn kicken - Rechten Fuß an linken heransetzen
- 7-8 Linken Fuß neben rechtem aufstampfen - Halten

Wiederholung bis zum Ende