

All Shook Up

Choreographie: Naomi Fleetwood-Pyle

Beschreibung:	Phrased, 1 wall, advanced line dance
Musik:	All Shook Up von Billy Joel, All Shook Up von Elvis Presley
Hinweis:	Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs
Sequenz:	Billy Joel: AB, ABC, ABC, ABA; Elvis Presley: AB ABC ABC ABB

Teil/Part A

Shuffle forward l + r, vine l

- 1&2 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links
 3&4 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts
 5-6 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß hinter linken kreuzen
 7-8 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß neben linkem auftippen

Shuffle back r + l, vine r

- 1&2 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach hinten mit rechts
 3&4 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach hinten mit links
 5-6 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen
 7-8 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auftippen

Walk 3, kick, back 3, stomp/clap

- 1-4 3 Schritte nach vorn (l - r - l) - Rechten Fuß nach vorn kicken
 5-8 3 Schritte nach hinten (r - l - r) - Linken Fuß neben rechtem auftippen (aufstampfen)/klatschen

Stomp, clap, hold 2, hip rolls

- 1-2 Linken Fuß links aufstampfen - Klatschen
 3-4 2 Taktschläge halten
 5-8 Hüften 2x links herum kreisen lassen

Teil/Part B

Vine l, step, pivot ½ l 2x

- 1-2 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß hinter linken kreuzen
 3-4 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß neben linkem auftippen
 5-6 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (6 Uhr)
 7-8 Wie 5-6 (12 Uhr)

Vine r, step, pivot ½ r 2x

- 1-8 Wie Schrittfolge zuvor, aber spiegelbildlich mit rechts beginnend (12 Uhr)

Teil/Part C

Step, lock, step, ½ turn l, back 3, touch

- 1-2 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß hinter linken einkreuzen
 3-4 Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung links herum auf dem linken Ballen, rechtes Knie anheben (6 Uhr)
 5-8 3 Schritte nach hinten (r - l - r) - Linken Fuß neben rechtem auftippen

Knee roll steps forward l + r 2x

- 1&2 Linke Fußspitze vorn auftippen, Knie nach außen - Knie nach innen rollen und Schritt nach vorn mit links (Knie wieder nach außen rollen)
 3&4 Rechte Fußspitze vorn auftippen, Knie nach außen - Knie nach innen rollen und Schritt nach vorn mit rechts (Knie wieder nach außen rollen)
 5-8 Wie 1-4

Step, lock, step, ½ turn l, back 3, touch

- 1-8 Wie Schrittfolge 1 (12 Uhr)

Knee roll steps forward l + r 2x

- 1-8 Wie Schrittfolge 2

Wiederholung bis zum Ende

Aufnahme: 22.01.2011; Stand: 18.12.2012. Druck-Layout ©2012 by Get In Line (www.get-in-line.de). Alle Rechte vorbehalten.